

Cédric Philippe • PORTFOLIO

sur le principe des cubes à chimères
gros cubes en moume polyuréthane/
cousins



≈ 50 cm

pouvant à la fois servir de siège et de jeu.

MODULARITÉ

visée didactique

de tunnel?

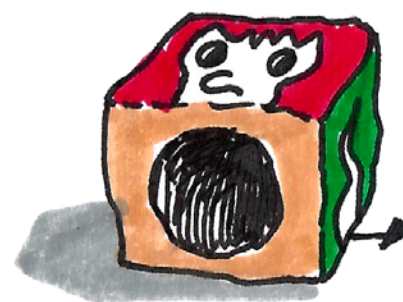
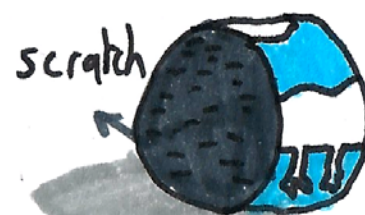


≈ 1m

et de costume?



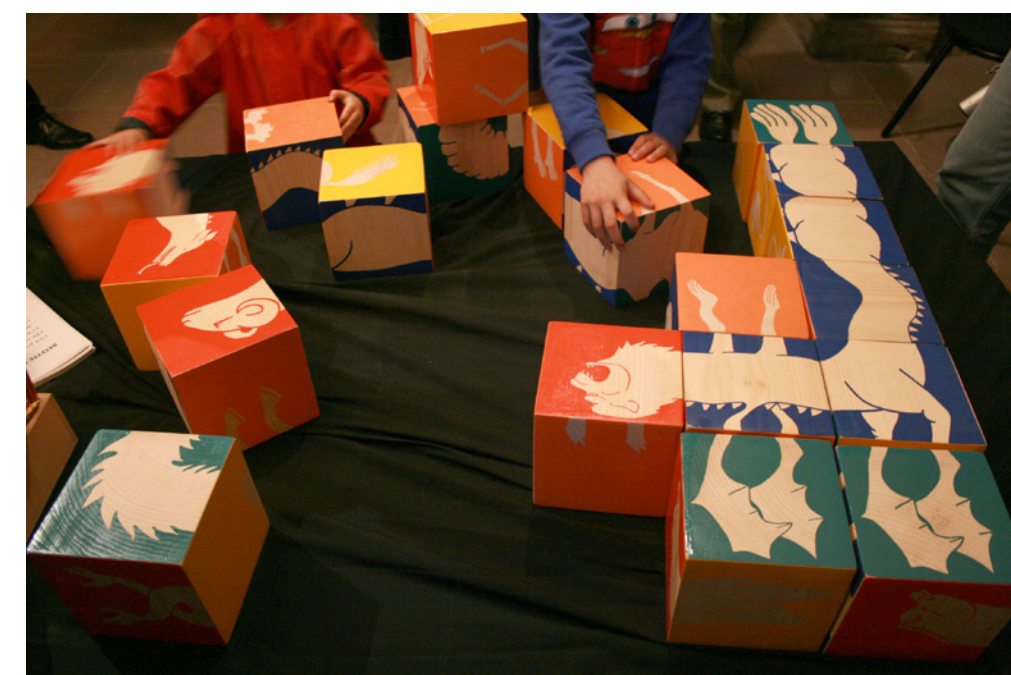
punching-beast:
attaquable avec
des gants-pattes
de créatures



cubes fluo?
phospho?



Jeu éducatif pour enfants sur le bestiaire médiéval *Musée de l'Oeuvre Notre-Dame, Strasbourg*



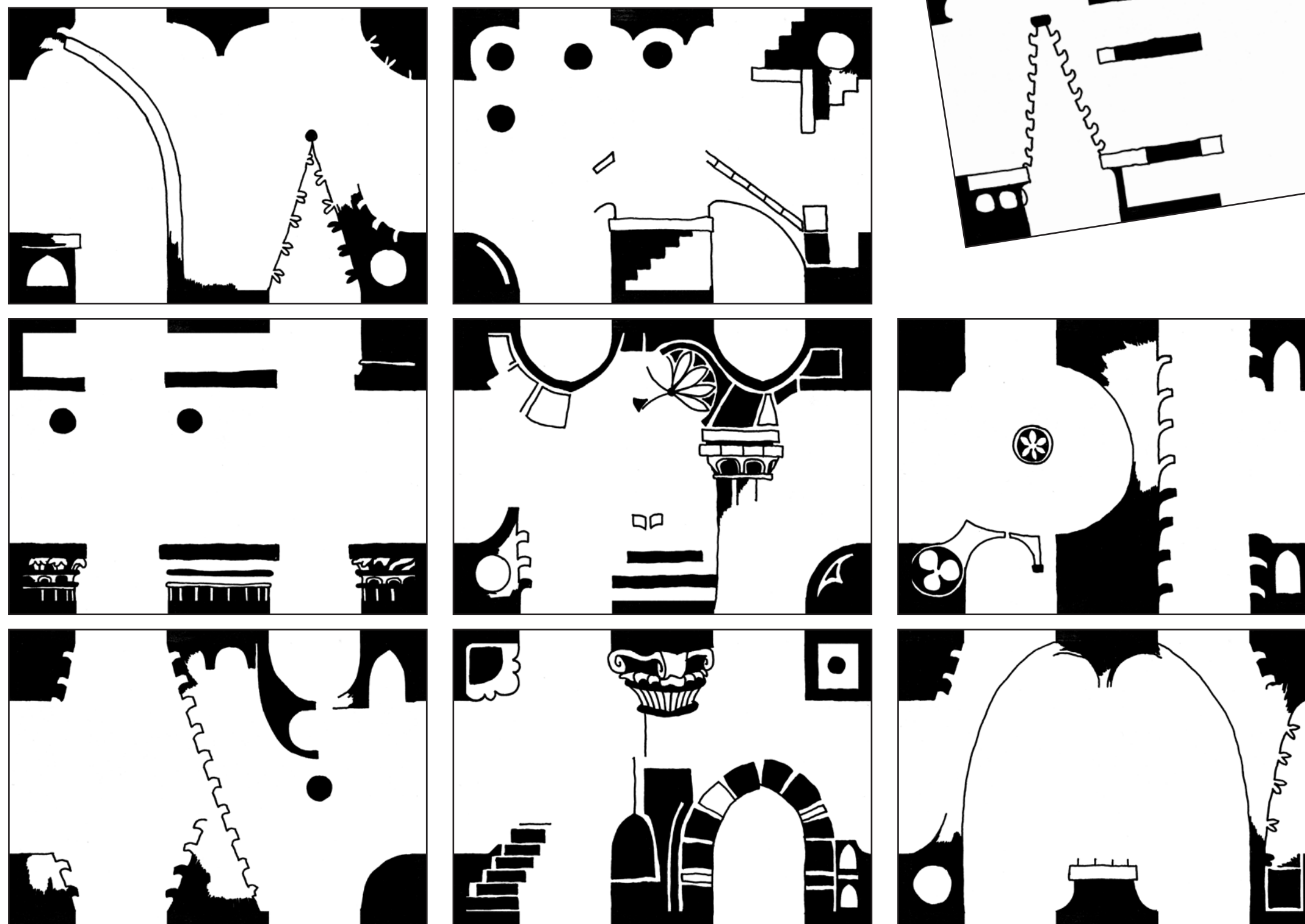
Les premiers cubes sont créés en carton, et testés par des classes de CP et CM1. Le jeu plaît tant aux enfants que le Musée nous en commande une version permanente. Nous réalisons les cubes définitifs en bois massif sérigraphié.
PROJET EN ÉQUIPE, 2013

Atelier d'illustration science-fiction

Centre International de l'illustration, Strasbourg

Le Musée Tomi Ungerer a fait appel à moi pour créer et diriger un atelier d'illustration lors des Journées du Patrimoine 2014, sur le thème «Notre-Dame de Strasbourg en 3014». J'ai conçu ces modules de papier, sur lesquels chaque visiteur pouvait dessiner sa vision d'une Notre-Dame futuriste. Il accolait ensuite sa «brique» à celles des autres, comme un domino, pour contribuer à la construction d'une gigantesque fresque commune.

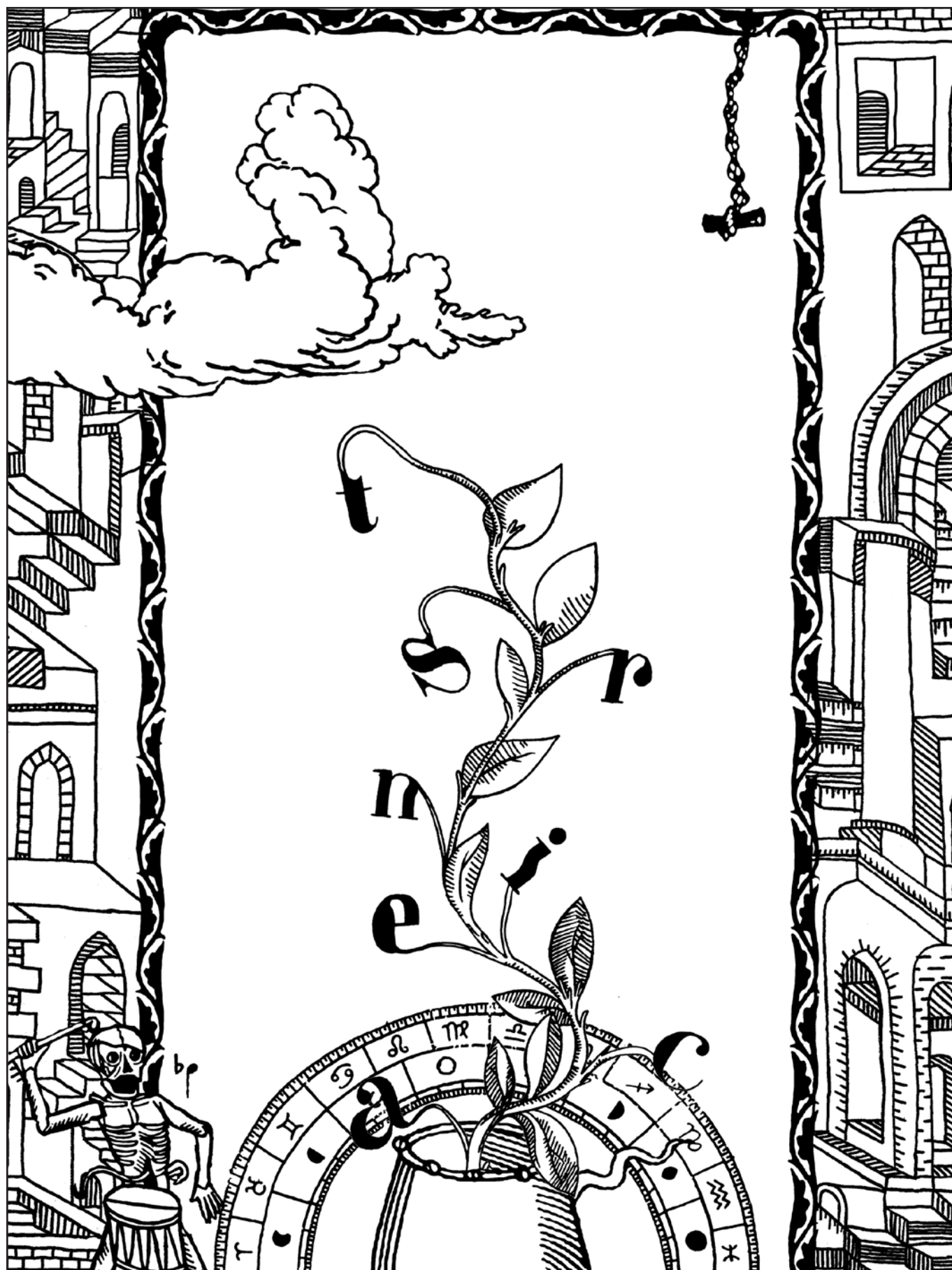
Chaque module peut se connecter aux autres par n'importe quel côté.



Formats A4 imprimés



Les visiteurs ont adoré le jeu. Plusieurs écoles l'ont acheté pour y jouer en classe. L'atelier a été reconduit trois fois au Centre de l'illustration et dans d'autres institutions culturelles.

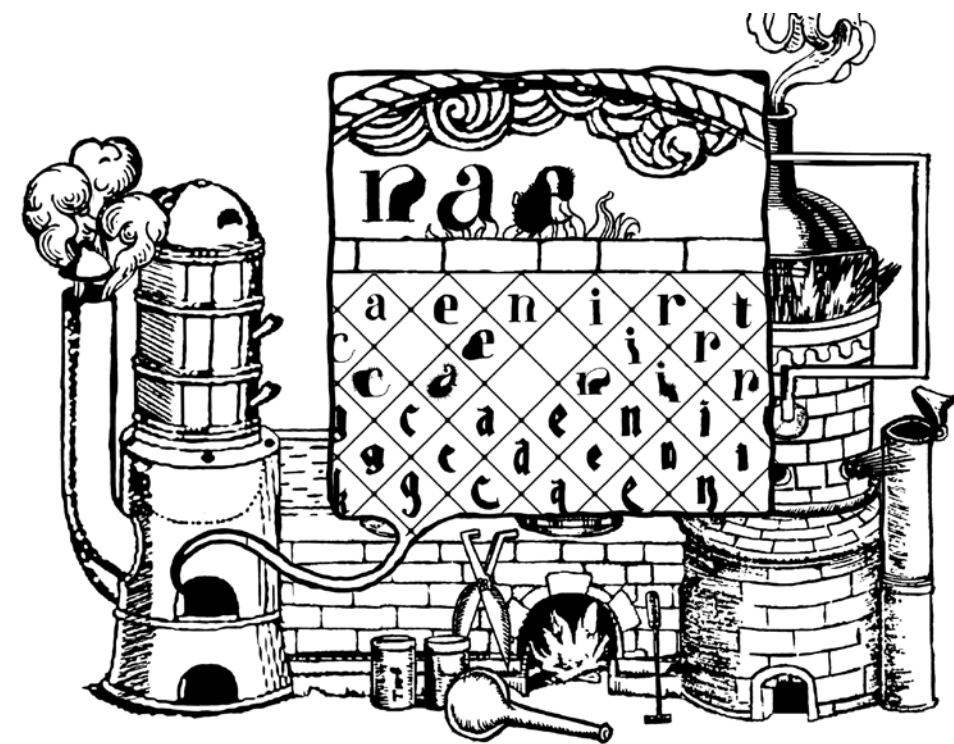


typoalchimie

Fontes



Gzefes



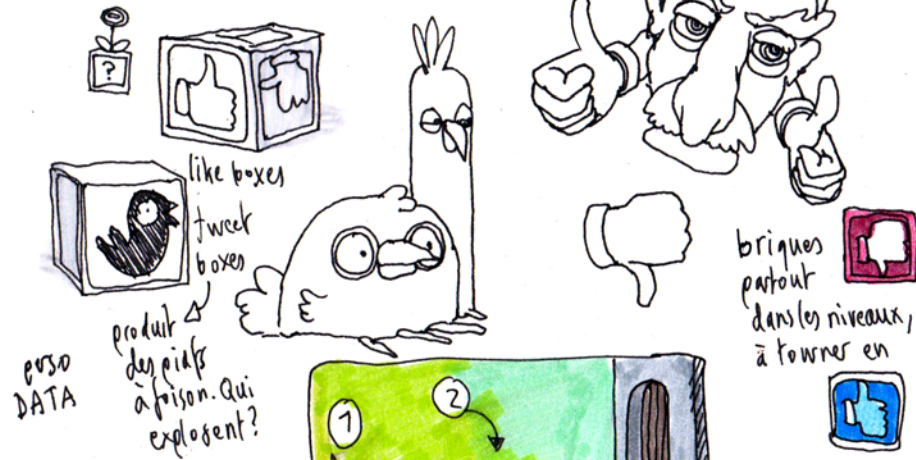
Un jeu iPhone pour cultiver des typographies

Le joueur s'occupe d'une plante en pot, dont les fruits sont des lettres. Elles prennent des formes, des tailles et des styles variés selon la quantité d'eau, de soleil, de musique et d'attention qu'on leur apporte. Si le joueur est un bon jardinier, il peut récolter un alphabet complet, puis l'exporter et l'utiliser comme une typographie réelle sur son téléphone ou son ordinateur.

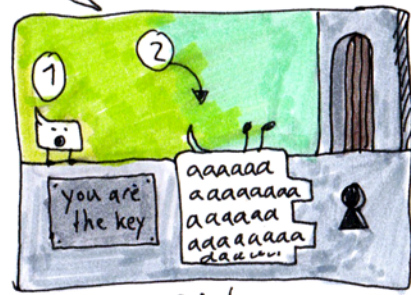
PROJET EN ÉQUIPE, 2014

Twipe : jeu de plateforme et de puzzle pour smartphone

CHARACTERS voir avec Matthew & Benj



perso DATA



chaque niveau se termine par l'accomplissement d'un but, où alors il atteint un point de la carte.



Rolando: save the princess DATA



parfois, le joueur peut être amené à dépasser la taille de l'écran avec le contenu de son personnage. ou à moduler sa taille en suivant un timing précis. largeur

GRAPHICS (2D)

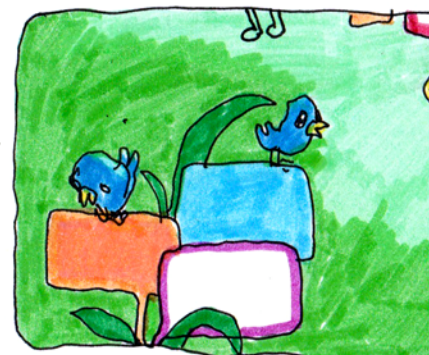
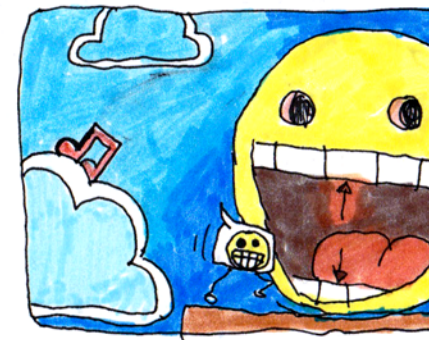
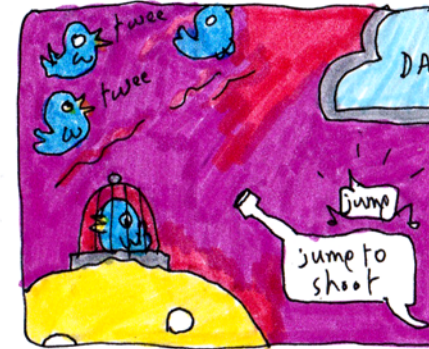
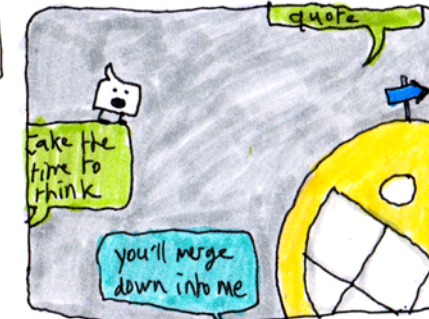
chgmt d'échelle

tilt to move left/right?

garder les munits de base ← ↑ →



possibilité de grossir -> il doit rapetisser, monter avec ses jambes puis grossir à l'étape

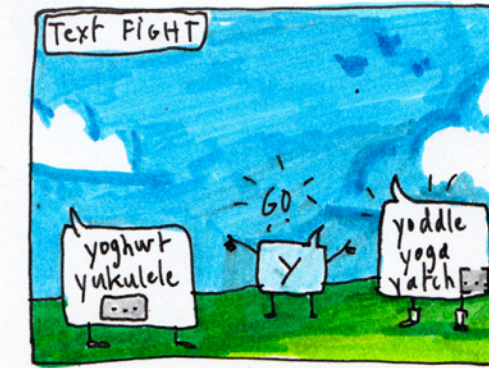


! penser à la place du clavier dans l'écran, (et à des moments où il est inutile)

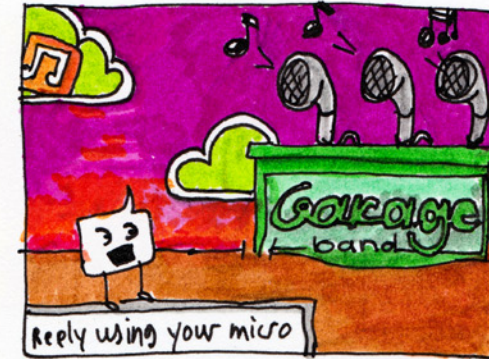
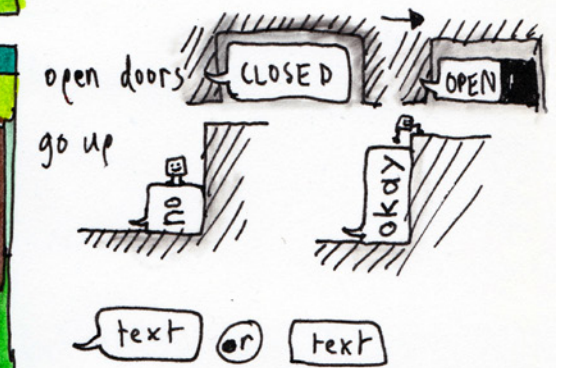
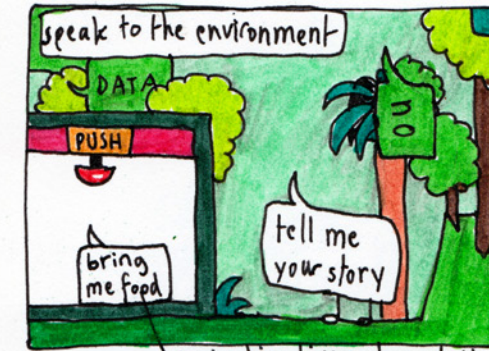
clouds/ etc qui se déplacent légèrement. sont animés. on peut y pénétrer cf HRAVOUCHKA

simili 3D

côté didactique: des infos en temps réel/ pubs/ citations... sont visibles dans les sms, une fois activés par un read/unlock



- ! Different difficulty levels
- Perfect orthograph cup
- Longest word ever
- Fastest Fingers / Fast-finger

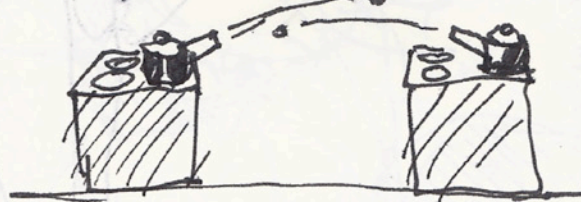


Le personnage que le joueur contrôle est un sms avec des jambes, qui prend la forme du texte écrit dedans. Il peut dialoguer avec les créatures qu'il rencontre et l'environnement. Le jeu interagit avec les sms que le joueur reçoit en temps réel. PROJET EN COURS

Le canon à pop-corn



La guerre des cuisinières



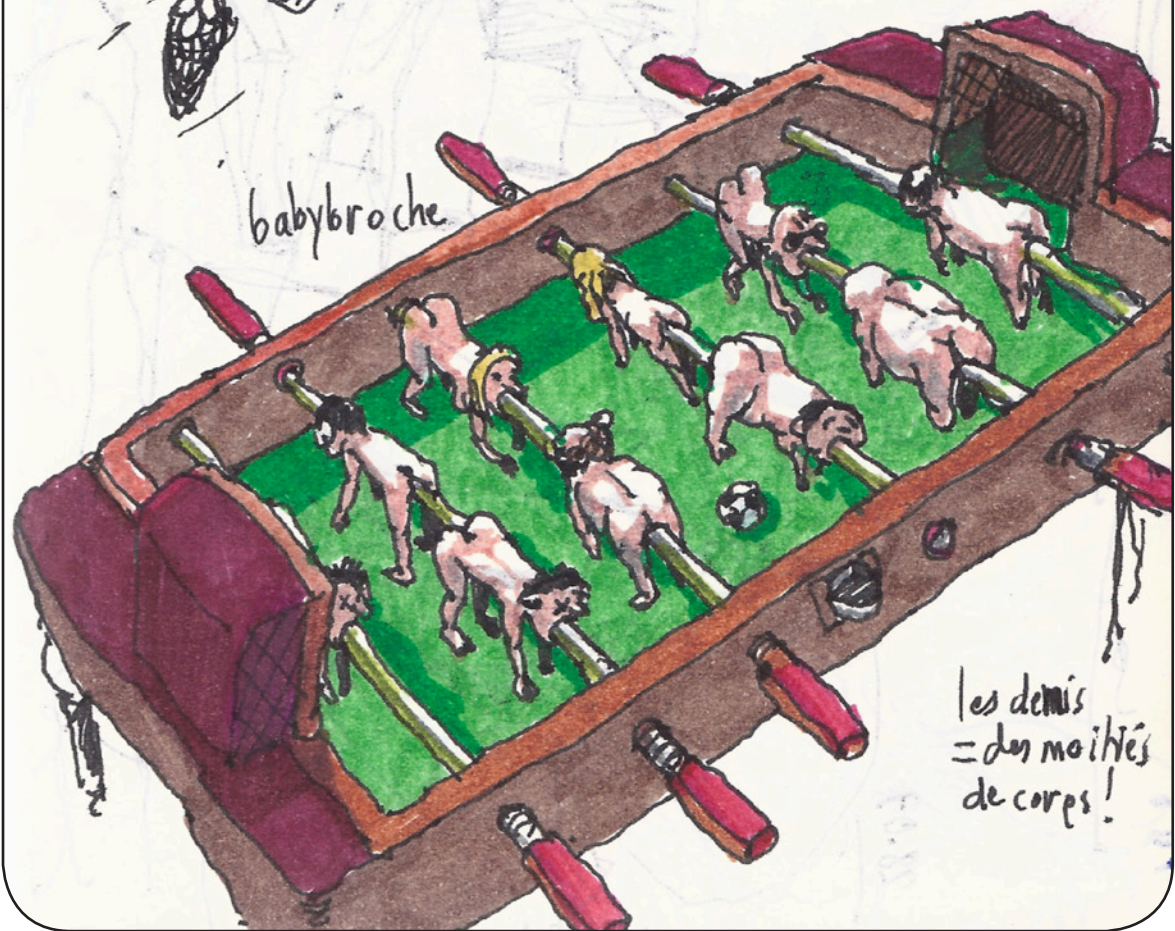
et ils tournèrent à gauche sur la digue ;
mais chacun avait d'abord tiré la
en la mordant, pour sauver langue
vers leur chef
Et lui, il avait fait un clairon de son cul!

- Dante, Inferno p.195

Le parachute à pomme de pin



babybroche



les demis
= des moitiés
de corps!

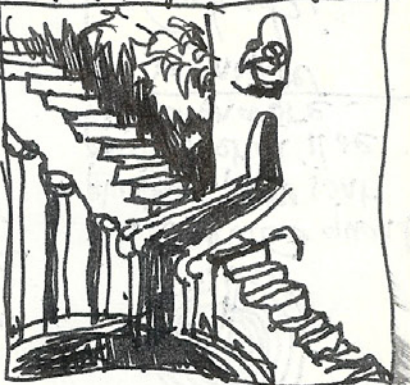
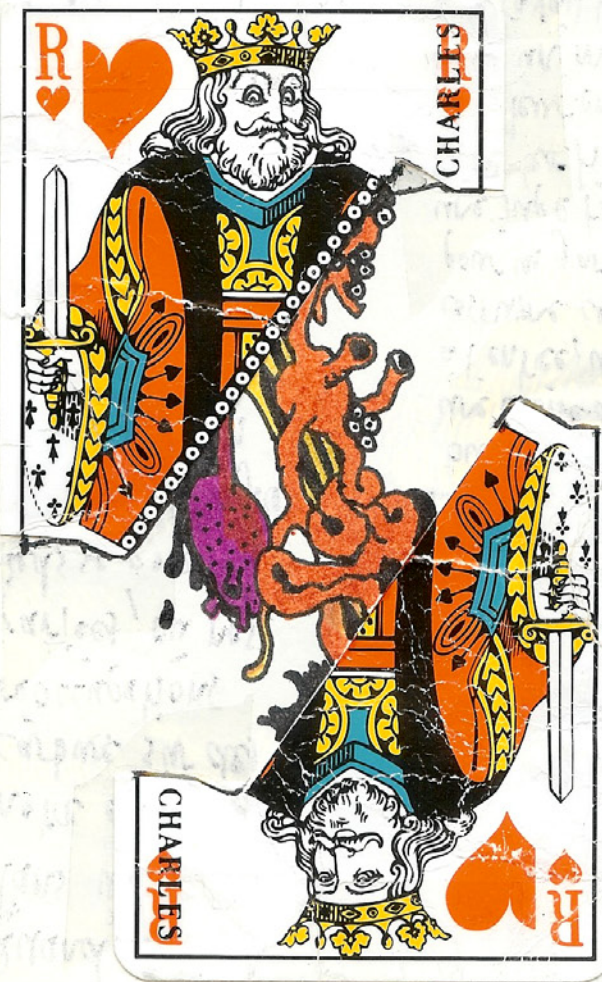
avec



Au 6 quai Charles
ALTORFFER vit

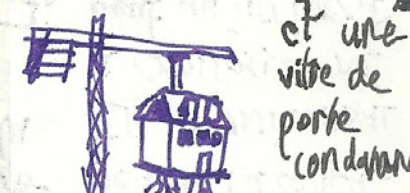
Herin ROCHUT,

dans une
maison
mystérieuse
avec des vitraux
aux fenêtres, un
couvercle de boîte aux
lettres en forme de feuille



Leandro ERLICH's

house pulled by the
roots in Karlsruhe



German summer fest
"the city is the stage"

Musique SANDRINE

Iness MEZEL
"Our Yi Noum"
Stranded HORSE
"le bleu & l'effroi"

Jimmy CLIFF "Ragga
Night"



Idées 1

Pages 54 & 136 de mon
carnet de croquis actuel.



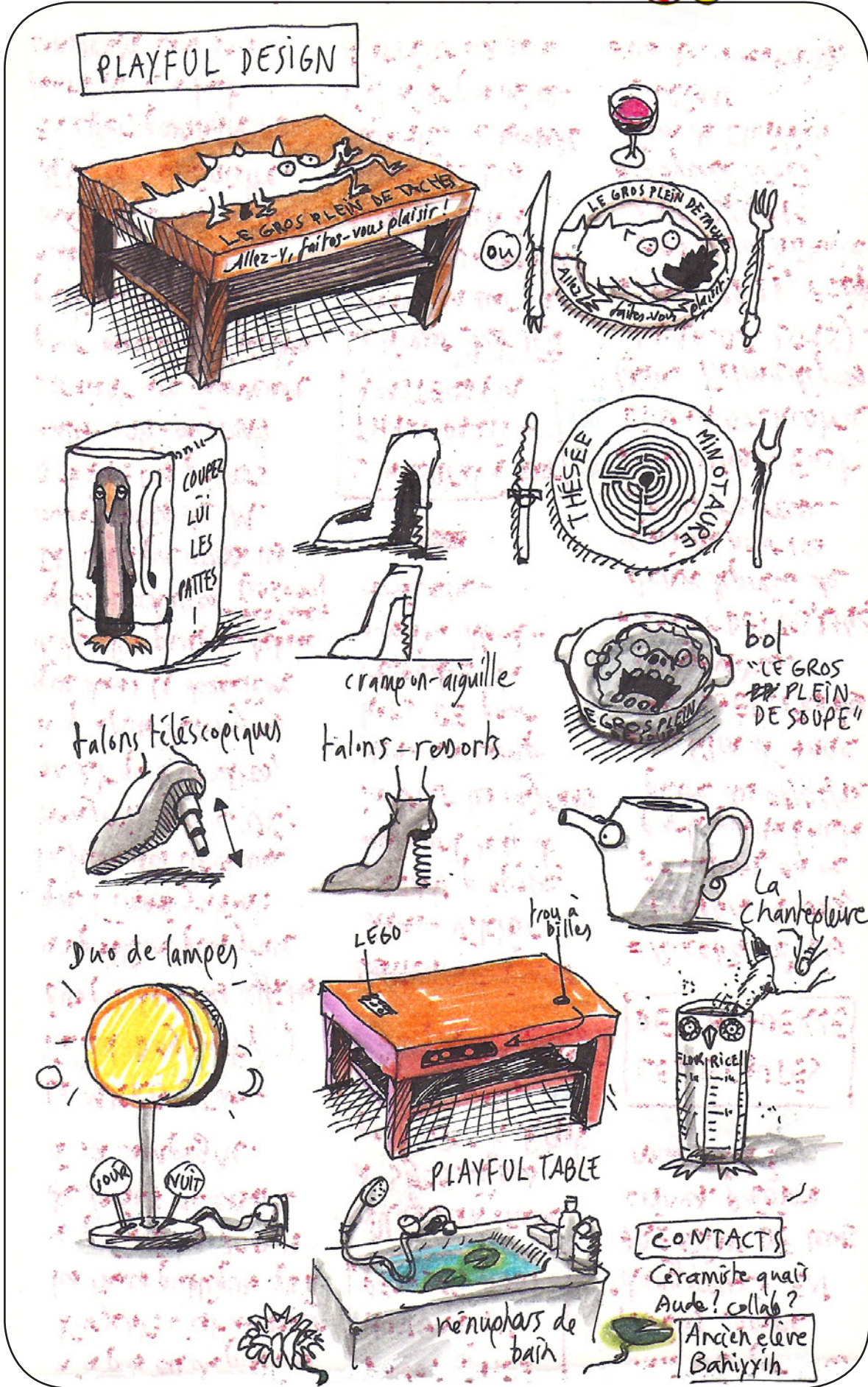
Chasseur d'éléphant

taxes d'abattages,
trafic d'ivoires
cuisse de buffle ou
paquet de cigarett
contre fétiche vodou

fétiches nouris au
Dormay 7ème ciel
(liqueur anhillaise) en crachant dessus.

JOUETS (ASSES) suite

se confient à la caméra plus
qu'à une mère ou qu'à un
enfant. Lipres. La caméra
puis la télé, habituellement
voués à l'abrutissement,
la gangrène sociale, le vide-
cerveau, devient une
interface entre les membres
de la famille incomprise.



PLAYFUL DESIGN

LE GROS PLEIN DE TACHES
Allez-y, faites-vous plaisir!

LE GROS PLEIN DE TACHES
Allez-y, faites-vous plaisir!

COUPEZ LUI LES PATTES!

crampon-aiguille

MINOTAURE

bol "LE GROS PLEIN DE SOUPE"

talons télescopiques

talons-remords

Duo de lampes

LEGO

rou à billes

PLAYFUL TABLE

CONTACTS

Ceramiste qualif
Aide? collab?
Ancien élève Bahixxih.

nénuphas de bain

Idées 2

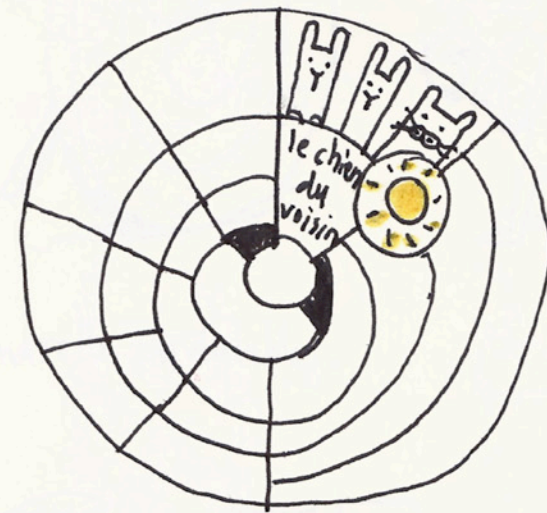
Costumes vodous et mobilier pour enfants.



ou

ou

un livre à fléchettes

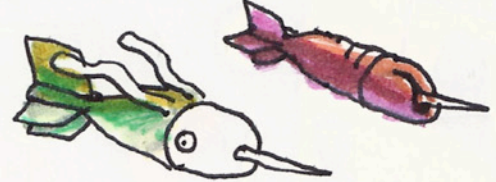


cases blanches à remplir / gommettes



cibles diverses & variées

→ fléchettes personnalisées

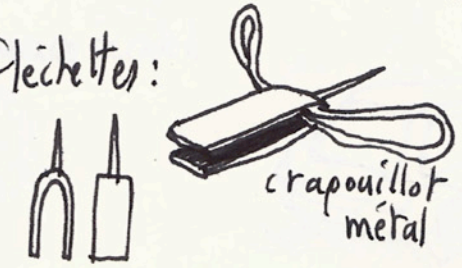


→ cible à construire Tangram



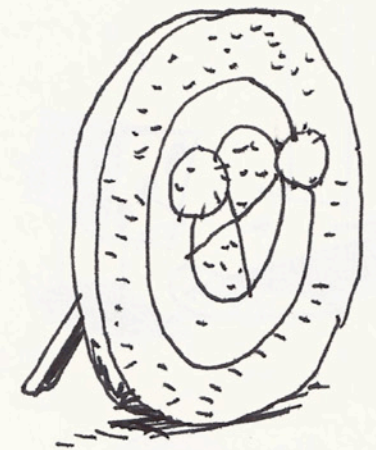
→ Graphisme: Malena? Chloé?

→ autres types de fléchettes:



crapouillot métal

cible monumentale

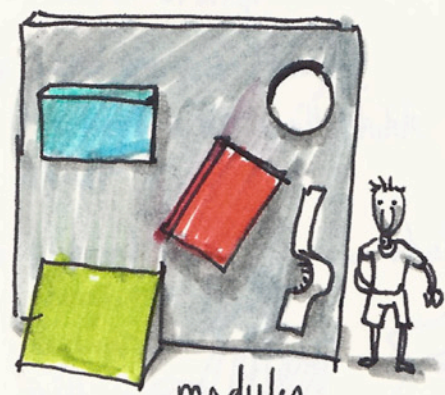
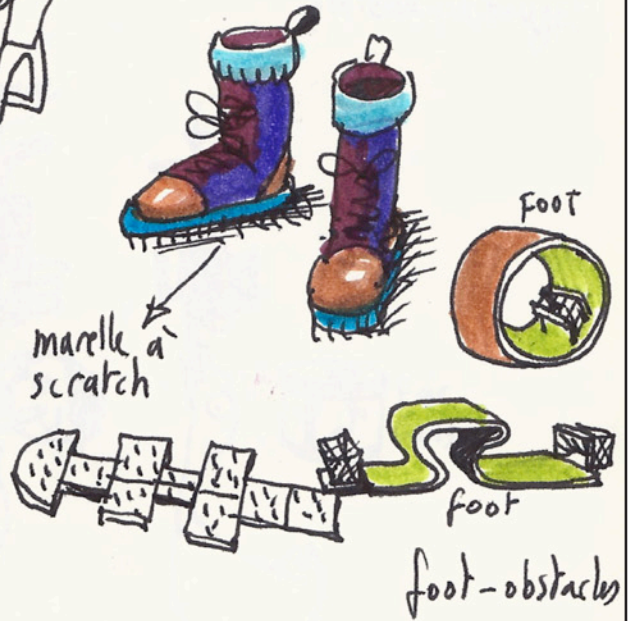
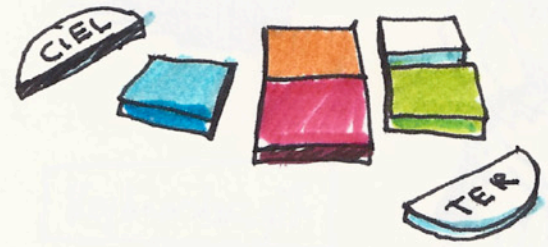


ballons à scratch

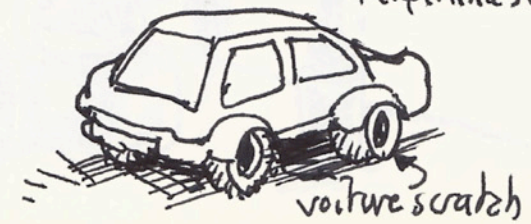
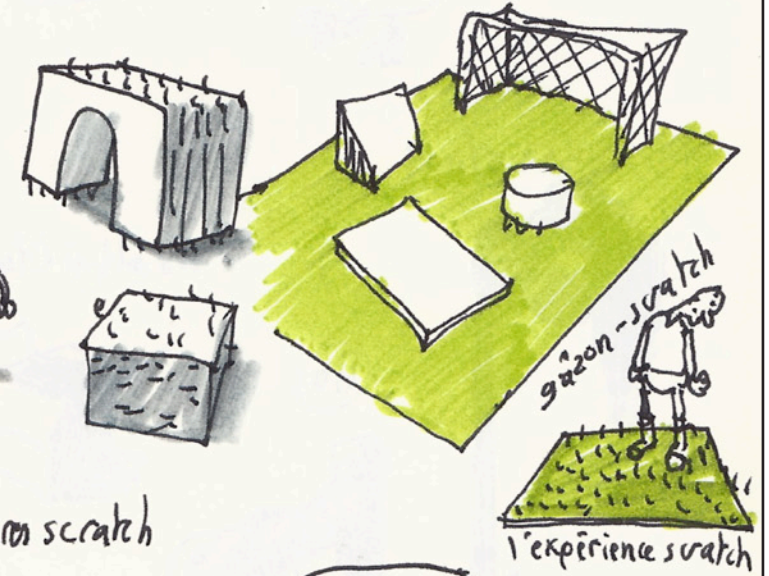


- cibles humaines avec
- costumes à scratch
- ⊕ balle aux prisonniers
- chaussures à scratch

marelle modulable



⊕ gant & chaussures scratch

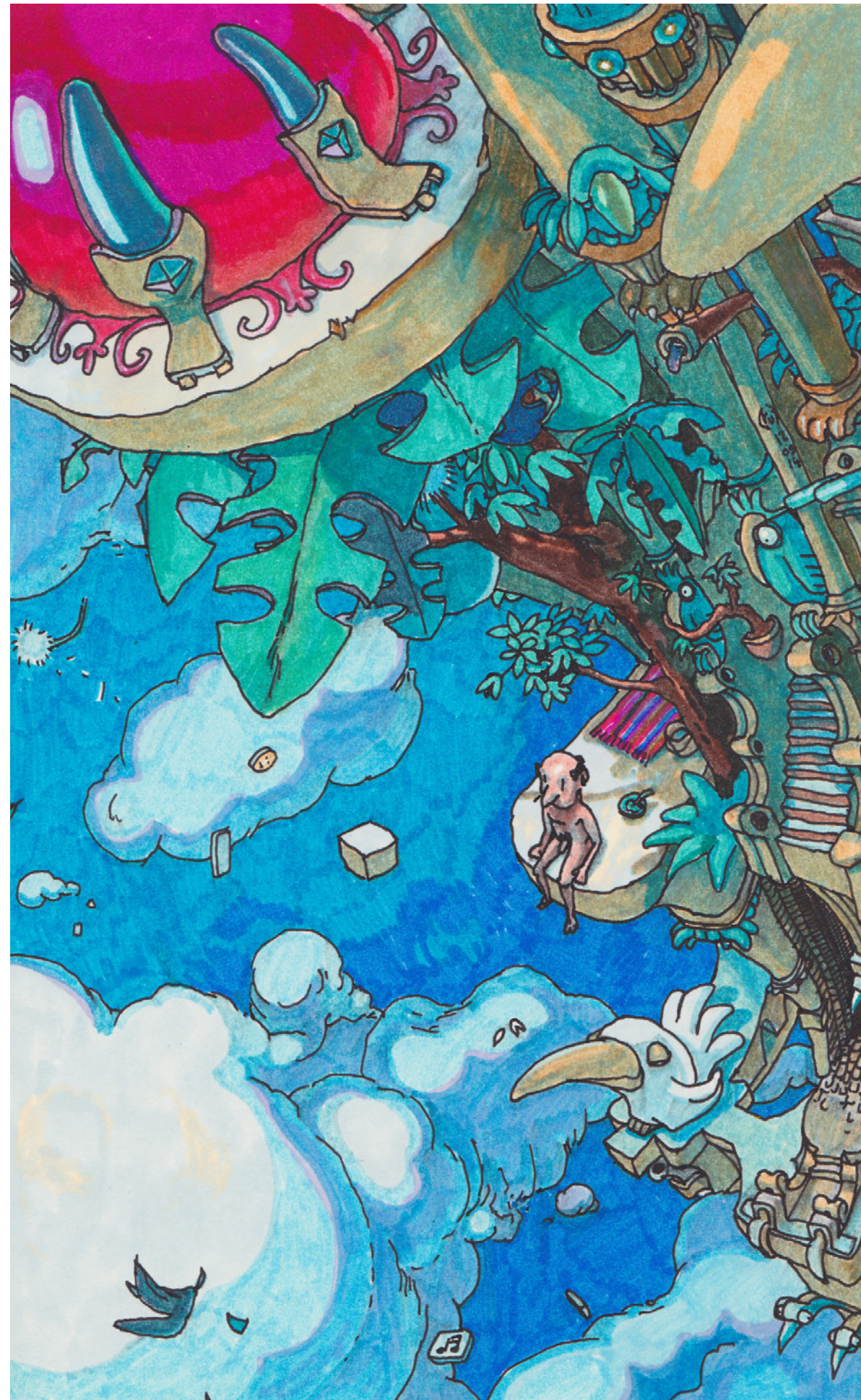


voiture scratch

Idées 3

Jeux de fléchettes, bandes Velcro et football.

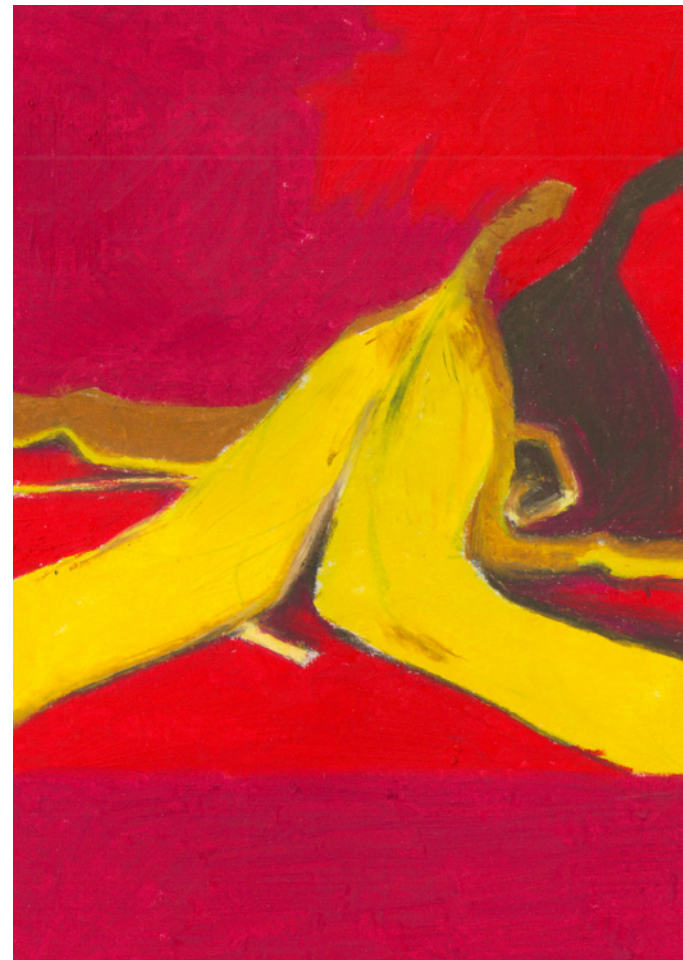
Illustration feutre et encres





Vie : Mode d'emploi

livre-jeu en cours
craies grasses
13,5 x 20 cm



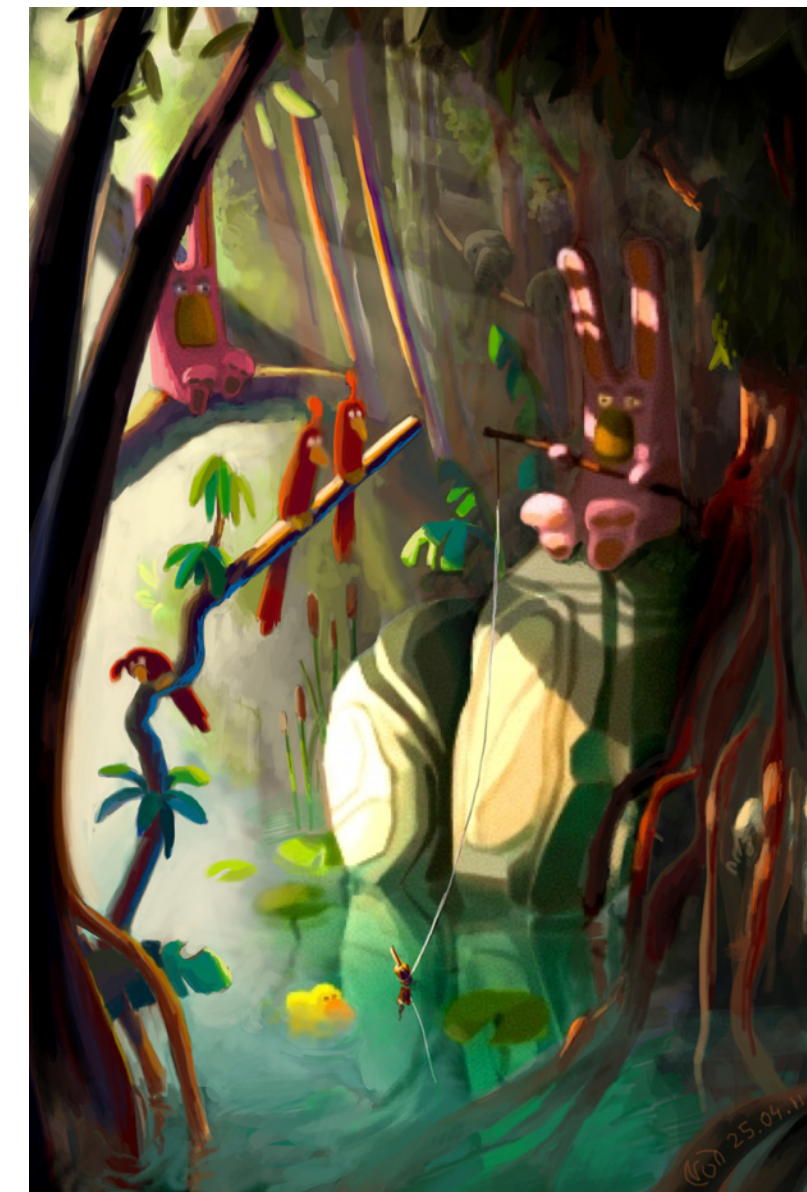
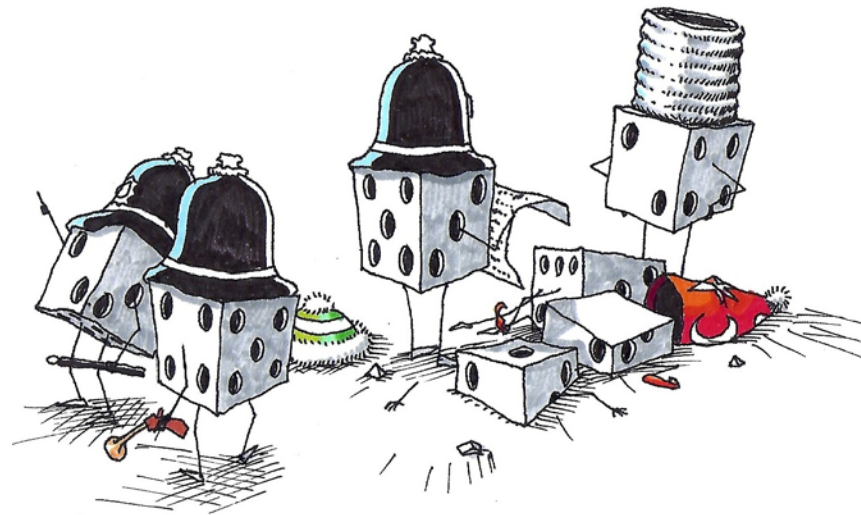


Illustration peinture sur iPhone

< concept de personnage pour le jeu iPhone Minigore 1

Pour en voir plus :
<http://cedricphilippe.com>



CONTACT
Cédric PHILIPPE
+33 6 74 99 45 60
cedricphilippe@yahoo.fr